



RELACION NUEVA DE LA

GITAN A. HAZI

LABADO SEA DIOS: Mis Señores por Dios pido den à esta triste Gitana una bendira limosna, asi Dios les dè su Gracia: Valgame el Señor San Dimas! No ay quien caridad me haga de socorrer à esta pobre viuda por su desgracia? No me responden untedes? Por vida de la Girana, que les dirè la ventura, que Dios les tenga guardada. Duclanse por Dios bendito de verme tan arrastrada, 9 que tengo dos hijitos, y hallarme rambien prenada, y les aseguro à ustedes, que es una preñez tan mala, que quanto veo desco.

y por mas fuerza que haga no lo puedo remediar. Toma el pecho, Alonso, calla agarralo vida mia, hijo de toda mi alma, que ha quedado huerfanito: maldira sea ru alma. que me has mordido el pezon, por positito me lo arranca. Voy à contar mis tragedias, que lloraran de escuharlas. A miesposo Mondoñedo la Justicia de la Sala le mando prender, Señores (ay trisce de la Girana! por las cosillas que hacia: (valgame Santa Susana!) bien empleado le estuvo. èl quiso, no confesara, que à la pobre de su Madre,

e cando mala en la cama, la d'gollò, y con la sangre, que por el pescuezo echaba, hicimos veinte morcillas tan gordas como esta vara, ran sabrosas, y tan bellas, que si ustedes las probaran, se havian de chupar los dedos, segun lo buenas que estaban. (maldito sea el muchacho, que me ha cagado la saya, le metere una puutica de pañal, traiganme agua, para que lave este niño, mas vale que no la traigan, porque todo se ha ensuciado, esto por ustedes pasa; vaya el trapo al muladar, que este ya no valenada)

Confeso mi mondonedo. (que aquesta fue su desgracia, que à seir Frailes Capuchines y diez de la Merced Santa en una caballeriza en sal tenia en su casas 🦪 es verdad, maldito sea, que todo se lo mamabas no comi, senores mios, de los salares de casa sino solo dos morrillos, (y que sabrosos que estabant) tambien tu bulles, Ladron, la barriga me la arranca: maldito sea quien te hizo, hijo de aquel mala cara: paes viende que al otro dià no havia que comer mada.

Los amigos con muy grande sigilo.
Un Frayle le traxeron gordo, y vivo,
Y entero en un caldeto lo zamparom
De esta suerte à la mesa lo llevaron.
Y en el repartimiento que selhizo
No pude yo sacar mas que un chorizo,
Que por mas que viraba
Con mis dos manos, y mi boca arisca,
No le pude sacar ni aun una pizca,
Dilo à mis compañeros,
Por vèr si alguna cosa le sacaban,
Y makdita la chipa que arrancaban;

Porque estaba mas ticso que un garrotes Y examinar podia à un Galeote.

No quieres callar Alonso soriegate vida mia, dexame hablar muchacho, toma el pezon, mama, mana. Por estas cosillas, y otras à horca lo sentenciaran, metieronlo en la Capilla, yal tercer dia lo sacan, y los Padres Jesuitas, le decian con Fè Santa: Animo, buen Mondonedo, animo, que poco falta, di con mui grande dolor, que te pesa allà en el alma de haver à Cristo ofendi-lo. mira à Cristo, y su Fè Santa. Mas èl respondia entonces: Harre burra, harre parda, y espoleando llego à la horca, que le aguarda, y en medio de sus fracasos iba la triste G'tana qual dicen à la verguenza, (como si yo la gastara) Pedro Montano el Verdugo à mi Mondonedo agarra, y à subir por la escalera poco à poco le ayudaba, yasi que en lo alto estuvo

medixo aquestas palabras Bastiana del alma mia, espejo de mis entrañas, yà esta es la vez postrera, que te he de ver, mi Gitana, lo que co pido, y suplico es: que mires por Pasquala, por la Parreña, y Montoya, que son mis tres prendas caras, y que à mis hijos les des quat mi vida la enschanza. Y yo respondientonces en lagrimes desatada; que si se quiebra la soga, que allà en Ronda lo aguardaba y arrojandolo el Verdugo, quedo su garganta atada, y le tire ac los pies, porque mucho no penara, y así que acabò su vida, me bolvi à verle la caray parecia, Señores, por vida de la Gitana, fino retrato de aquel insigne carantamaula, que en el Arbol del Sauco al Diablo le diò las Pasquas El pelo rodo crizado, todala frente arrugada.

la boca tenia abierta,
y tanta lengua sacada
bien le dieta dos mil besos,
aunque de mocos, y babas
se mellenara el bozico,
y como me las chupata,
Alonsito de mi vida,
ya huerfanito te hallas.
Lloten aquesta tragedia
con voces desentonadas
todos los Giranos que hay
desde el Peru à Dinamarea
sin culpa me lo ahorcaron:

cr sums de united

5100 1 20 1P7 24. 1

a ciardo. el mario,

Mid te much ano penara,

בחב לישלעים עידוניות למדם,

בויטווית בחובית בי בו בו בו

victic actor pic.

y piredia, cenera,

הם דמדבים לכתקומו בי בר ברו בחוד ה חולם,

MISSION TEN II

ding it for moth ext.

COURT ALL ARTHUR STUE

RETURNED ON TO SEE THE SEASON TO

carelle Rion a markets

ay de mi triste, y cuitada!
Señores, esta es la historia
de esta infeliz da graciada;
denme un dientecire de ajo,
para que en llegando à casa
le haga unas sopas al niño,
que de hambre casi rabia,
una camisita vieja
para si paro mañana,
embolver lo que naciere, nod a
y perdonenme las faltas,
que quisicra ser doblon,
para à todas agradat as,

dicon mui in al faior,

que to per illa en duran

el in a out Di uni l'a

initia à ceuco, y . Ti sanin.

אומי כו במקד חי ול כמדירים

harre barra, arre mela,

ala hores, qui le agrorda,

y en medio de sis fiaction

والما طلبيان والألاق والتكو

P18:0 10 . 4 . 4

ALER M WIR

A bay 7 1 1 1 7 10 53

A 'm' y opened Verluge

Impresa en Llerena, por Francisco Battera, donde se la ballara todo gedero de Suttimiento.